



Teatro Arena del Sole  
via Indipendenza, 44 – Bologna  
Sala Thierry Salmon  
dal 9 al 13 gennaio 2019

**da mercoledì a venerdì ore 20.30 | sabato ore 20 | domenica ore 16.30**

**Teatro del Pratello Coordinamento Teatro Carcere Emilia Romagna**

presentano

# EREDI ERETICI

regia e drammaturgia Paolo Billi con la Compagnia del Pratello

Dal 9 al 13 gennaio 2019 il Teatro Arena del Sole ospita la prima nazionale del nuovo spettacolo di Paolo Billi con la Compagnia del Pratello: *Eredi eretici* vede protagonisti nove ragazzi in carico ai Servizi di Giustizia minorile, provenienti da Comunità Educative del territorio regionale - Abdessamed, Danilo, El Mehdi, Elias, Hichame, Karim, Peng Fei, Stefano, Yossef -, un minore straniero non accompagnato inserito nel sistema SPRAR e leattrici e attori di Botteghe Molière Susanna Accornero, Santo Crescente, Noemi Giannerini, Anna-lisa Ntzufras, Maddalena Pasini e Viviana Venga.

La struttura scenografica è stata realizzata dall'architetto Gazmend Llanaj, con i ragazzi dell'IPM di Bologna nei percorsi formativi per l'inclusione socio-lavorativa dei giovani a cura di IIPLE: Achraf, Aleksander, Amplayia, Andrea, Burhan, Cristian, Davide, Dziri, Hamza, Isacco, Ralph e Wu.

Elvio Pereira De Assunção cura l'aiuto regia e i movimenti coreografici; le scene sono di Irene Ferrari; le luci di Flavio Bertozzi.

La drammaturgia di Paolo Billi compone scritture diverse sul tema "Padri e figli", realizzate in alcuni Istituti Penali, nel corso di tutto il 2018: a Bologna, a Reggio Emilia e a Pontremoli. Nel fluire di scene corali, improvvisi emergono frammenti di intense e conflittuali lettere "al padre" scritte da figli illustri: da Wolfgang Amadeus Mozart a Giacomo Leopardi, da Karl Marx a Franz Kafka.



*Eredi eretici* mette in scena gli smarrimenti e le solitudini di figli che cercano e si rivolgono a padri assenti, a padri perduti, a padri che nulla possono lasciare in eredità. Sono figli che inesorabilmente scivolano senza fine; figli che cercano di aggrapparsi a levigate chine; figli che vogliono essere guardati in faccia; figli che guardano in faccia e dicono: «Padre, sono figlio tuo, capisco che il mondo ti abbia spezzato il cuore, è stata dura per te, ma io ti voglio far capire che il tempo può aggiustare tutto. Lo hai sempre detto tu».

La scena di *Eredi eretici* è un grande ripido piano inclinato, segnato da meridiani di ferro; pavimento di antiche mattonelle, dove stanno sospesi numerosi microfoni illuminati dall'alto: sono i luoghi da dove mettersi in comunicazione con chi materialmente non è presente, ossia i padri.

*Eredi eretici* s'inserisce nel progetto STANZE DI TEATRO CARCERE del Coordinamento Teatro Carcere Emilia-Romagna, che vede per il triennio 2018-2020 sei registi impegnati in sette carceri della regione - Forlì, Ferrara, Modena, Castelfranco Emilia, Ravenna, Parma, Bologna - e presso i Servizi di Giustizia Minorile, su un medesimo tema: PADRI E FIGLI.

Il progetto regionale è reso possibile dal Protocollo d'intesa sull'attività di Teatro in Carcere firmato tra Regione Emilia-Romagna (Assessorati Regionali alla Cultura, Welfare, Formazione), Provveditorato regionale Amministrazione Penitenziaria Emilia-Romagna e Marche, Centro Giustizia Minorile Emilia-Romagna e Marche e Associazione Coordinamento Teatro Carcere Emilia-Romagna (<http://www.teatrocarcere-emiliaromagna.it/wp-content/uploads/2016/12/PROTOCOLLO-DINTESA-TEATRO-IN-CARCERE.pdf>)

Accanto al sostegno del Centro Giustizia Minorile Emilia-Romagna e Marche e della Regione Emilia-Romagna, è fondamentale il contributo della Fondazione Del Monte di Bologna e Ravenna alle attività annuali del Teatro del Pratello con i minori in carico alla Giustizia minorile. Lo spettacolo rientra tra le attività che il Teatro del Pratello realizza in Convenzione con il Comune di Bologna. Lo spettacolo fa parte delle azioni del progetto speciale sostenuto dal MIBAC "GENERAZIONI E CONFINI. Creazione di comunità e trasmissione di saperi teatrali in carcere" realizzato in partenariato con Teatro dei Venti e Altre Località.



**Informazioni:**

**Teatro Arena del Sole, via Indipendenza 44 – Bologna**

**Prezzi dei biglietti Sala Salmon: da €7 € a € 15 più prevendita** biglietteria tel. 051 2910910 - biglietteria@arenadelsole.it

Debora Pietrobono

Responsabile Ufficio Stampa Emilia Romagna Teatro Fondazione

c/o Arena del Sole

Via San Giuseppe, 8 - 40121 Bologna tel. 051 2910954 - cell. 347 8798621 d.pietrobono@emiliaromagnateatro.com stampa@arenadelsole.it

Silvia Mergiotti

Ufficio stampa

tel. 051 2910914 – cell. 333 1897265 stampa@arenadelsole.it

**[www.emiliaromagnateatro.com](http://www.emiliaromagnateatro.com)**